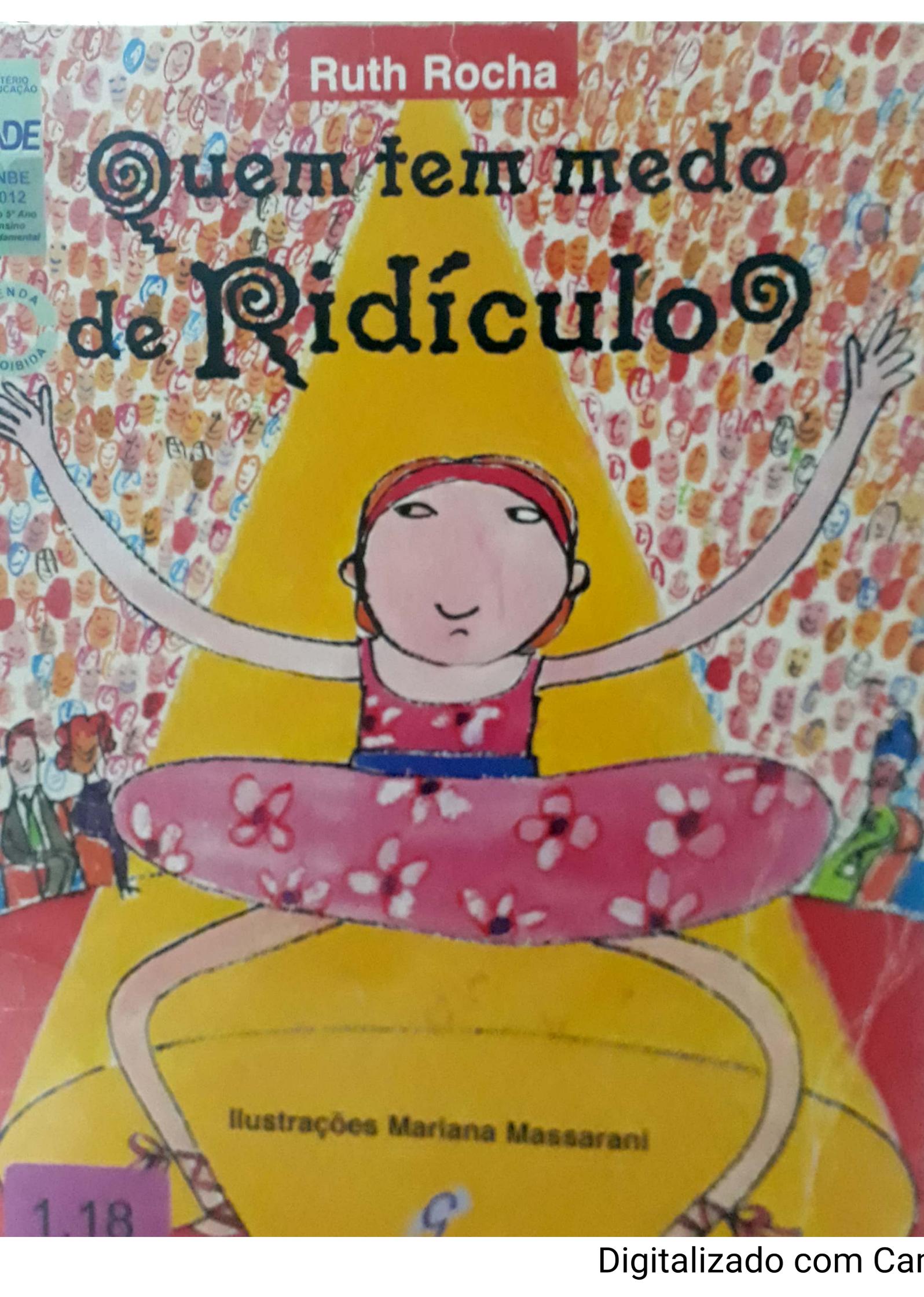


Ruth Rocha

Quem tem medo de Ridículo?



Ilustrações Mariana Massarani

1.18



Prezado leitor, prezada leitora,

Este livro faz parte do acervo do Programa Nacional Biblioteca da Escola – PNBE/2012, composto por várias obras literárias. Elas foram encaminhadas a sua escola com o objetivo de garantir a vocês, alunos, alunas, professores, professoras, e demais profissionais da escola, o acesso à cultura, à informação, estimulando a leitura.

Essas obras farão parte do acervo da biblioteca de sua escola. Assim, é responsabilidade de todos zelar por este livro para que várias pessoas possam se beneficiar deste bem cultural.

Boa leitura!

Quem tem medo
de Ridículo?



© Ruth Rocha - Serviços Editoriais S/C Ltda.
Representado por AMS - Agenciamento Artístico,
Cultural e Literário Ltda.

4ª Edição, Editora Gaia, São Paulo 2007
1ª Reimpressão, 2011

Diretor-Editorial
JEFFERSON L. ALVES

Seleção e Edição
CECILIA REGGIANI LOPES

Gerente de Produção
FLÁVIO SAMUEL

Assistentes-Editoriais
ALESSANDRA BIRAL
JOÃO REYNALDO DE PAIVA

Revisão
TATIANA Y. TANAKA

Ilustrações
MARIANA MASSARANI

Direção de Arte
EDUARDO OKUNO

Impressão e Acabamento: Gráfica Ave Maria

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)
(Câmara Brasileira do Livro, SP, Brasil)

Rocha, Ruth

Quem tem medo de ridículo? / Ruth Rocha ; ilustrações de
Mariana Massarani. 4. ed. - São Paulo : Gaia, 2007.

ISBN 978-85-7555-134-9

1. Literatura infantojuvenil 2. Poesia - Literatura infantojuvenil
I. Massarani, Mariana. II. Título.

07-2823

CDD-028.5

Índices para catálogo sistemático:

1. Literatura infantil 028.5
2. Literatura infantojuvenil 028.5

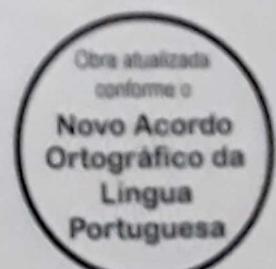
Direitos Reservados



EDITORA GAIA LTDA.

(pertence ao grupo Global Editora
e Distribuidora Ltda.)

Rua Pirapitingui, 111-A - Liberdade
CEP 01508-020 - São Paulo - SP
Tel.: (11) 3277-7999 - Fax: (11) 3277-8141
e-mail: gaia@editoragaia.com.br



Ruth Rocha

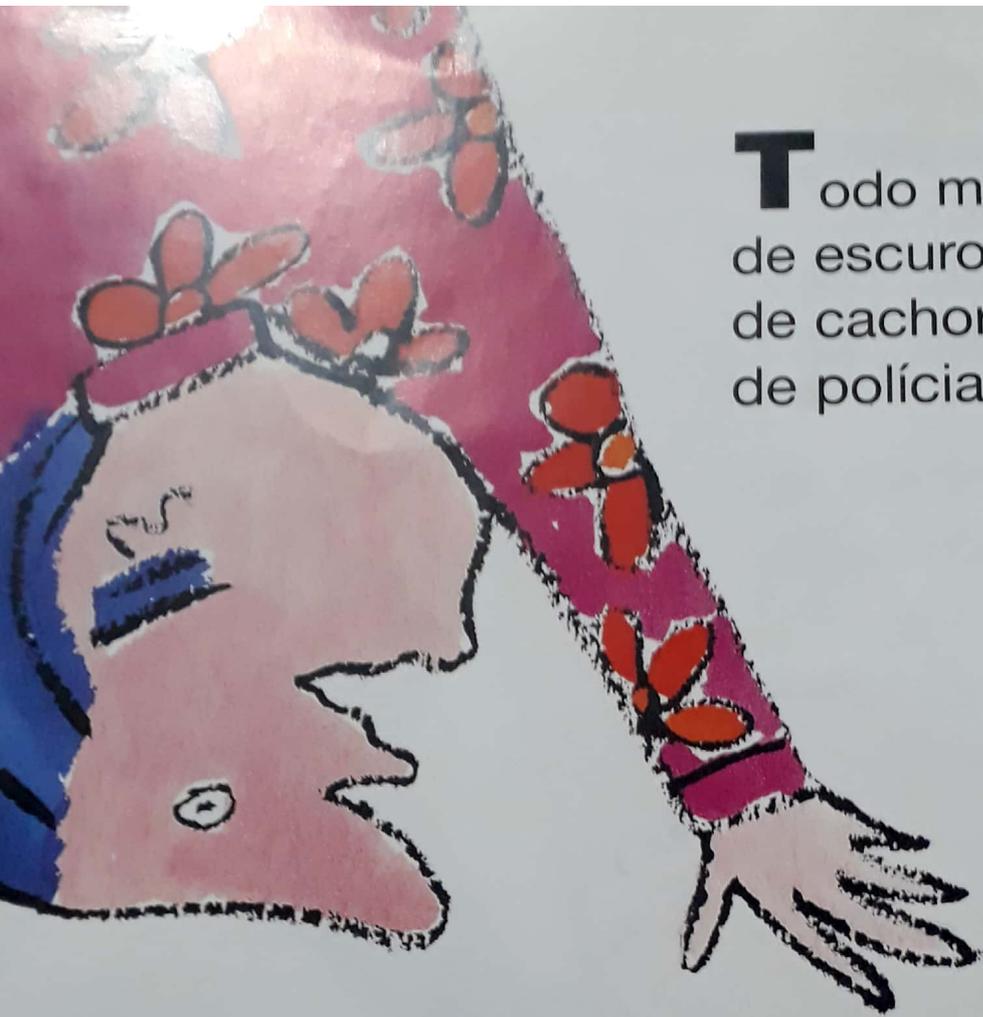
Quem tem medo de Ridículo?



Ilustrações Mariana Massarani



Todo mundo tem seus medos:
de escuro ou de furacão,
de cachorro ou de galinha,
de polícia ou de ladrão.



Mas o medo mais terrível
é de fazer, de repente,
um papel muito ridículo
no meio de toda gente.



Ridículo dá mais medo
do que cair de avião,
do que dar trombada em poste,
do que tiro de canhão!

Dá mais medo que fantasma,
mais medo até que dentista;
mais que cair de cabeça,
que trombar com terrorista!



Imagine ir numa festa
com a turma lá da escola.
Sua mãe bota em você
sua roupa mais frajola...

Calça comprida, sapato,
cabelo bem penteado,
camisa com colarinho,
e um paletó alinhado!





No meio de uma conversa,
causa grande sofrimento
não conseguir segurar,
soltar um pum barulhento...



Soltar pum é natural
que qualquer pessoa faz.
Mas conforme a situação
é ridículo demais!



Se pensarmos um bocado,
chegamos à conclusão,
que ridículos são todos:
depende da ocasião!





Por isso, cada um de nós
será ridículo quando
ficar muito preocupado
com o que os outros tão pensando!







Ruth Rocha

“Medo? Eu?

Tenho sim. Todo mundo tem medo.

O medo pode até ser bom.

Por exemplo: A gente deve ter medo de pôr o dedo na tomada, porque se a gente puser, leva um choque muito ruim.

Agora, medo de coisas que não existem a gente não precisa ter.

Como medo de fantasmas, medo de ET, medo de monstro...

nem precisa ter medo de escuro...

Mas como dizia meu sobrinho Cassiano, ‘fantasma não existe, mas o meu medo existe!’.”

Quem escreveu este livro e o texto aí em cima foi Ruth Rocha. Não é uma delícia de pessoa?



Mariana Massarani

“Quando eu era criança tinha medo de ladrão, cachorro, tubarão (até na piscina) e que minha mãe me esquecesse num táxi.

Hoje em dia acho que só me assustam os ladrões.

Eu me diverti muito com esses livros da Ruth Rocha sobre os medos.

Já illustrei muitas estórias dela: uma sobre um burro que empacava,

duas sobre meninas levadas, uma sobre dois irmãos, outra do

Nicolau que tinha ideias e umas estorinhas malcriadas.

Leio a Ruth desde criança, no tempo da primeira revista *Recreio*.

Estudei desenho industrial aqui no Rio de Janeiro, onde nasci.

Meu pai é italiano e minha mãe do Piauí. Tenho três irmãos e um sobrinho que adora ler e desenhar.

Ganhei o prêmio Jabuti de ilustração em 1997, com o livro *Rima no País das Maravilhas*, de Lewis Carrol.”

Além disso tudo, Mariana participou da Feira de Bolonha e da Bienal de Bratislava, representando o Brasil. E em 2001 fez um plim-plim pra Globo.



Todo mundo tem seus medos...
Mas o medo mais terrível
é de fazer, de repente,
um papel muito ridículo
no meio de toda gente.



EDITORA
Gaia



ISBN: 978-85-7555-134-9

