

Oficinas de Artes do Fundamental – Segundo Trimestre

Pigmentos Naturais – Pigmentos Naturais: 1ºA, 2ºB, 2ªA e 2ªB

De acordo com o Projeto Institucional: “Educação para o cuidado do mundo”, propus as crianças a oficina de pigmentos naturais. Onde foi apresentado vídeos sobre a utilização dos pigmentos através dos tempos de uma maneira lúdica e didática, com rodas de conversa sobre o impacto ao meio ambiente e até da saúde, tendo em vista os pigmentos com chumbo. Depois confeccionamos os pigmentos naturais (experiências práticas) de beterraba, de pó de café, de urucum e açafrão e concluímos com uma pintura.







Oficina de Gibis: 3ªA e 3ªB

A oficina abrangeu várias propostas: a escrita, a socialização (trabalho em grupo), desenvolvimento literário e produção artística. Entre todas as etapas a mais importante foi a socialização, tendo em vista que havia necessidade de dividir as tarefas e respeitar as ideias e opiniões dos colegas.





Oficina de Retrato e Autorretrato – 4ªA e 4ªB

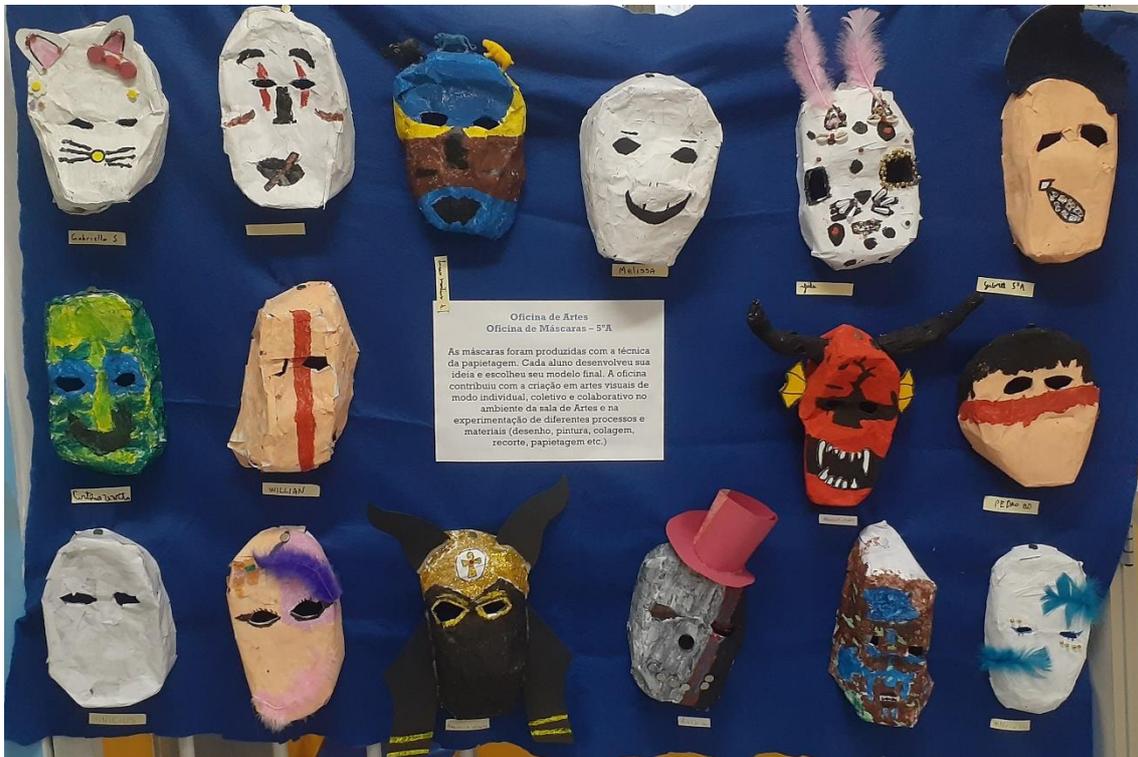
A oficina nasceu com a ideia de uma visita ao MASP. Dentro do contexto do museu as crianças topam realizar desenhos mais técnicos onde as produções partiriam de seu próprio retrato e posteriormente de uma obra escolhida (por eles) durante a visita.





Oficina de Máscaras – 5ªA

O tema da oficina partiu da turma e foi produzida com a técnica da papietagem. Cada aluno desenvolveu sua ideia e escolheu seu modelo final. A oficina contribuiu com a criação em artes visuais de modo individual, coletivo e colaborativo no ambiente da sala de Artes e na experimentação de diferentes processos e materiais (desenho, pintura, colagem, recorte, papietagem etc.)



Oficina de Bonecos de Gesso – 5ºB

O tema da oficina foi escolhido a partir dos bonecos produzidos por turmas anteriores. Propus que executássemos os bonecos com gaze gessada e para isso precisávamos construir um esqueleto de arame. A princípio eles tiveram dificuldade com a material, mas não desistiram (houve dificuldade em perceber qual seria resultado). No decorrer do processo, eles se apropriaram e curtiram muito.







